

Architetto Renzo Piano

Renzo Piano Building Workshop
Via Rubens, 29 16158 Genova
Fax 010 6171350
italy@rpbw.com

Roma 17-04-2012

Oggetto: Richiesta chiarimenti in merito al Suo incarico per la progettazione di un Teatro dell'Opera a Roma.

Gentile Architetto **Piano**,

Il Movimento amate l'architettura si batte da anni per il recupero della **dignità della professione dell'architetto**, per l'**accesso** e la **tutela** dei **giovani** nel mondo della professione, per **incarichi pubblici** all'insegna della **trasparenza**, per una **Legge** sull'**Architettura**.

Apprendiamo dai giornali del Suo incarico, da parte del Sindaco Alemanno, per la progettazione di un nuovo Teatro dell'Opera da 3000 posti nel quartiere Flaminio a Roma.

Le saremmo grati se potesse chiarire le modalità dell'incarico che, a nostro avviso, contrastano con il **REGOLAMENTO DI ATTUAZIONE DEL CODICE DEI CONTRATTI - D.P.R. N. 207/2010 Art. 252 Comma 3**, che prevede in caso di lavori di particolare rilevanza sotto il profilo architettonico, l'opportunità di applicare la procedura del concorso di progettazione o quella del concorso di idee ai sensi dell'articolo 91, comma 5, del codice.

Con la profonda stima che ogni architetto italiano ha nei Suoi confronti, siamo convinti che non condividerà le modalità con cui vengono conferiti questi incarichi. Le ricordiamo che la Sua popolarità nasce con il progetto per il Beaubourg in cui, nel luglio del 1971, una giuria internazionale di architettura, presieduta da Jean Prouvé, scelse, tra 681 progetti presentati, quelli degli architetti Renzo Piano, Gianfranco Franchini e Richard Rogers.

Se l'allora Sindaco di Parigi avesse dato un incarico diretto a noto architetto francese il giovane Renzo Piano avrebbe avuto qualche difficoltà a dimostrare le sue straordinarie qualità.

Convinti di un Suo riscontro.

Con i migliori saluti.

Amate l'Architettura

Movimento per l'Architettura Contemporanea
www.amatelarchitettura.com info@amatelarchitettura.com

Il Presidente

Antonio Marco Alcaro